

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка
детский сад № 78 «Алые паруса» города Ставрополя

Методическая разработка

Мастер-класс «Нетрадиционная работа с бумагой. Техника пейп-арт»

Разработала воспитатель Буракова О.В.



Цель: повышение педагогического мастерства участников мастер – класса в процессе активного общения по освоению новой техники пейп – арт.

Материалы и оборудование: бумажные тарелки, ножницы, бусины, клей ПВА, кисти.

Оборудование для педагога: образец изделия

План мастер-класса:

1. Организационный момент.
2. Теоретическая часть. Вводная беседа.
3. Практическая часть.
4. Заключительная часть. Подведение итогов.

Ход мастер-класса

1. Организационный момент.

Приветствие.

Проверка подготовленности к мастер-классу.

2. Теоретическая часть. Вводная беседа.

«Пейп-арт»-техника декорирования бумажными салфетками.

Это разновидность бумагопластики и аппликации, доступная детям и интересная взрослым. Для пейп-арта используют двух или трех слойные салфетки, которые нарезают на полоски и из полосок скручивают жгутики. Движения, выполняемые при скручивании жгутика, напоминают прядение из шерсти или другого волокна. Этими жгутиками можно декорировать что угодно: бутылки, шкатулки, упаковку для подарка, горшки для цветов, настенные тарелки. В технике пейп-арт создают картины, украшения, декорируют предметы интерьера. Для цветных работ салфетки не окрашиваются, а применяются их натуральные цвета. Салфетки хорошо коллажируются с любыми материалами: керапластом, пластикой, яичной скорлупой, бисером и т. д. Готовое изделие можно покрыть любыми лаками (акриловыми, масляными, нитролаками) и оно будет не только красивым, но и функциональным.

Пейп-арт – это техника-имитатор других более дорогостоящих и трудоёмких техник (резьба по дереву, по кости; вышивка и гобелен; чеканка и даже ювелирные изделия). Техника проста в исполнении, так как изначально придумана для детей в студии, и работает на дешёвом и бросовом материале.

Автор техники «пейп-арт» Сорокина Татьяна Аксентьевна, художник, поэт, руководитель студии литературного и изобразительного творчества для детей и взрослых «Акварель». Первоначально она назвала свою технику «Салфеточная пластика» и именно под таким названием работы ее учеников завоевали 1 место и «Гран-при» на Международном фестивале детского творчества. Интересная новая идея рукоделия пришла по душе многим мастерицам и вмиг разлетелась по всему миру.

3. Практическая часть.

Сегодня мы будем украшать тарелку в технике «Пейп-Арт». Для этого нам понадобятся следующие материалы и инструменты: бумажные тарелки, салфетки, ножницы, бусины для украшения, клей ПВА, кисти.

- Скручиваем салфетки в жгутик;
- Выкладываем из жгутиков узор на тарелке;
- Добавляем для фактуры бусины или крупы (можно бисер или полубусины);
- Цветные салфетки краской не окрашивают, а оставляют естественные цвета, если рисунок выполняется из салфеток белого цвета их окрашивают в желаемый цвет.

- Тарелка готова!

4. Заключительная часть

Это очень эффектная, но в тоже время простая техника, не требующая специальных инструментов, приспособлений и материалов: салфетки, ножницы, баночка с водой, клей ПВА и можно творить.

Занятия по пейп-арту актуальны для детей, так как эта тонкая работа очень хорошо развивает мелкую моторику рук, координацию движений, помогает воспитанию усидчивости и аккуратности.