

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка
детский сад № 78 «Алые паруса» города Ставрополя

Методическая разработка

Мастер-класс для педагогов «Ниткография».

Разработала воспитатель Буракова О.В.



«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский

Цель: популяризация инновационных технологий и находок педагогических работников.

Задачи:

- Познакомить педагогов с нетрадиционным видом аппликации – ниткографией.
- Показать приемы и этапы выполнения аппликации.
- Закрепить теоретические знания в практической деятельности.
- Побуждать использовать нетрадиционные техники для развития детского творчества.

Ход мастер – класса:

Здравствуйте уважаемые коллеги! Хочу представить вам мастер-класс по теме «Ниткография», которую вы с легкостью можете применить в своей работе с детьми.

Ниткография-это выкладывание с помощью толстой нити или шнура изображений различных предметов, т.е. «рисование» с помощью нити. Нитка при этом может приклеиваться, либо выкладываться на основе. В результате получается необычная фактурная картина, даже если образы совсем не сложные.

Эта техника зародилась в Мексике. Местные мастера создавали картины с этническим колоритом из толстой шерстяной пряжи. Основа пропитывалась особой смесью с содержанием сосновой смолы и пчелиного воска, а разноцветные нити образовывали различные узоры.

Рисование нитками имеет большое значение для развития дошкольников, решает ряд важных образовательных, развивающих и воспитательных задач. Во время знакомства с этой техникой рисования дети осваивают новые изобразительные приемы, совершенствуется зрительное восприятие, тренируется глазомер, ведь нужно прикинуть какую по длине нить взять для каждого элемента. Развивается мелкая моторика. Это очень важно, потому что у многих современных дошкольников наблюдаются проблемы в этой области. Ведь родители стараются покупать обувь на замках и липучках, а не на шнурках, и пуговицы на одежде заменяются кнопками. Развитие моторики — это залог успеха и красивого почерка в школе. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.

Практиковать рисование нитками в детском саду можно и для развития формирования математических способностей уже со средней группы. Вначале дети будут получать совсем простые задания, например, счет от 1 до 5, либо изображение основных геометрических фигур. Со старшего возраста прекрасно подходит математический диктант, а также закрепление геометрических фигур и их

преобразований. С младшего возраста изображения могут быть контурными, а к старшему возрасту объекты полностью заштриховываются пряжей.

Нетрадиционные техники рисования – это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Уважаемые коллеги, я приглашаю поучаствовать в моем мастер-классе и применить эту технику на практике. За первым столом будет творческая группа (занимается аппликацией), за вторым группа, которая будет заниматься математическим диктантом.

Творческая группа: предлагаю выбрать рисунки и с помощью ниток заполнить изображения. Вы можете использовать ножницы, нарезанные нитки, либо целые клубки, если вам нужен определенный цвет. Нужно использовать клей, с помощью тонкой кисти можно регулировать нитку, подкладывая ее к другой нитке, либо убирать лишний клей.

Математический диктант:

- Прошу вас составить цифру из нити, которая находится между 4 и 6,
- Прошу составить цифру, которая находится между 7 и 9,
- Прошу взять 2 нити, одна из которых красного цвета, а другая синего и сделать из них 2 квадрата. Давайте посмотрим одинаковые ли квадраты у вас получились? (нет) А почему? (потому что длина нити разная, одна длиннее, другая короче).
- Теперь давайте возьмем 2 нити и выложим из них квадрат, затем возьмите третью нить и разделите квадрат на 2 части. Что у вас получилось? (2 треугольника, 2 прямоугольника).
- теперь давайте визуально отметим центр листа и слева от центра выложите домик, а справа от центра листа прошу выложить дерево, в левом верхнем углу облако, теперь отодвиньте свой лист.

Уважаемые коллеги, очень благодарю вас, что вы приняли участие в моем мастер-классе. Хочу, чтобы он был вам полезен, и чтобы вы использовали его в своих занятиях с детьми.

Хочу завершить свой мастер-класс словами великого ученого Павлова И.П.: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».